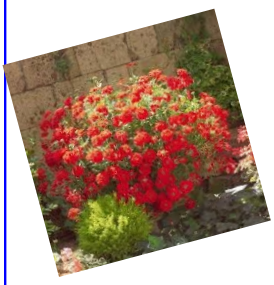
Association à but non lucratif
Loi 1901

DES MOTS ET DES NOTES

Bulletin de liaison entre les Bibliothécaires, les Sonothécaires et les Lecteurs de la Médiathèque des Hôpitaux de Nancy

Numéro 86

Eté 2020



Un retour à la normale

En cette période très particulière, pleine d'incertitudes, où certain (e)s d'entre nous ont été touché(e)s par le malheur, nous avons pris le parti de croire en un avenir meilleur.

Pour ce faire, dès la fin du confinement et avec toutes les précautions requises, le CA s'est réuni afin d'envisager, avec optimisme, la rentrée de septembre.
Le lundi 22 juin, la librairie Didier a accueilli le comité de lecture qui n'a pas manqué de sélectionner les nouveautés qui seront en bonne place sur les chariots pour nos prochaines tournées.

Actuellement, nous attendons les directives de l'hôpital pour reprendre nos activités. Nous ne manquerons de vous informer dès que nous aurons des consignes précises.

Profitez au mieux de cet été, à Nancy ou ailleurs, au plaisir de nous retrouver en pleine forme au mois de septembre.

Jocelyne OSTIN, Présidente

Où adresser vos articles pour le bulletin « *Des Mots et des Notes* », où se renseigner :
chez Marie-France BAUER—11, allée du Nivernais—54420 Saulxures-les-Nancy

Reprise des tournées en Septembre avec l'accord des Hôpitaux

Suivant les consignes des hôpitaux, nous pourrions reprendre les tournées en septembre.
Dans chaque local, il faudra agencer un petit lieu de stockage.
Sur chaque chariot mettre un flacon de désinfectant et une boîte en bas du chariot où livres, revues, CD, seront déposés lors des ramassages.

Ci-dessous, instructions provenant de la FNABEH

« Désinfecter et mettre en quarantaine.

Afin de tenir compte de tous ces paramètres et d'apporter toute garantie que le virus n'est plus viable, la durée de quarantaine la plus prudente qu'il est conseillé d'adopter, en l'absence de désinfection des documents est de : 10 jours pour les documents plastifiés ou sous boîtiers plastique… 3 jours pour les documents papier ou cartonnés. Documents demeurés en bibliothèque et non manipulés durant le confinement, il est donc inutile de prévoir une désinfection des collections restées dans les locaux de la bibliothèque pendant le confinement, ni des rayonnages et mobiliers. Le Haut Conseil de la Santé publique (HCSP) recommande de se contenter d'un nettoyage simple et d'une aération des locaux (si l'ERP était complètement fermé pendant le confinement et n'a pas été fréquenté dans les 5 derniers jours ouvrés avant la réouverture, la présence du SRAS-CoV-2 encore infectant sur des surfaces sèches et négligeable)

Document prêtés, lors de leur retour et documents en libre accès :

- *Documents papier sans élément de plastique : mise en quarantaine de 3 jours minimum*

- *Documents papier (monographies ou périodiques) avec couverture plastifiée : mise en quarantaine de 10 jours – ou désinfection des couvertures avec une lingette imprégnée d'éthanol ou isopropanol à 70 % en respectant bien le temps de séchage, suivie d'une mise en quarantaine de 3 jours avant réintégration en rayonnages, afin de s'assurer que le virus n'est plus viable sur les surfaces papier.*

- *Documents plastique (CD, DVD, boîtiers…) : mise en quarantaine de 10 jours – ou désinfection avec une lingette imprégnée d'éthanol ou isopropanol à 70 % en respectant bien le temps de séchage, suivie d'une mise en quarantaine de 3 jours, s'il y a des documents papier dans les boîtiers de CD ou de DVD tel que le livret. En l'absence de documentatiton papier tel que livret à l'intérieur des boîtiers, ils pourront réintégrer les rayonnages.*

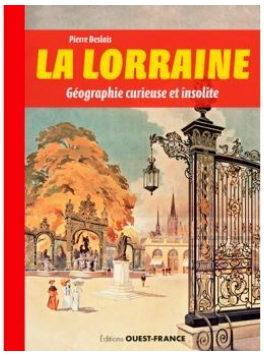
Les surfaces de ces éléments de mobilier pourront être nettoyées au chiffon humide, traitement complété par un chiffon imprégné d'éthanol ou isopropanol à 70 % au minimum une fois par jour.
NB : tout autre produit est déconseillé pour la désinfection des documents (dont le vinaigre blanc, les produits chlorés, les ammoniums quaternaires). »

Derniers achats lors du dernier Comité de Lecture du 22 juin dernier

QUOI QU'IL EN SOIT de Danielle STEEL

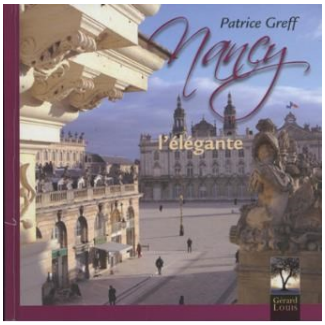
Kate Madison est à la tête d'une boutique de vêtements florissante à SoHo, en plein cœur de New York. Veuve, elle a élevé seule ses quatre enfants et les voit désormais faire leurs propres choix, parfois à son plus grand désarroi.
L'aînée, Isabelle, brillante avocate, succombe au charme d'un de ses clients, impliqué dans une affaire criminelle. Julie, elle, croit avoir rencontré l'homme idéal, qu'elle épouse et suit à Los Angeles après avoir tout abandonné derrière elle. Justin vit difficilement de sa plume et désire ardemment un enfant avec son partenaire, bien qu'ils ne soient pas prêts à assumer une telle responsabilité. La pression aura-t-elle raison de leur relation ? Quant à Willie, le benjamin, il s'investit dans une histoire d'amour qui les surprendra tous...
Si Kate ne peut empêcher ses enfants de commettre des erreurs, elle apprendra que le plus important est d'être là pour eux, quoi qu'il arrive...

LA LORRAINE GEOGRAPHIE CURIEUSE ET INSOLITE
De Pierre DESLAIS



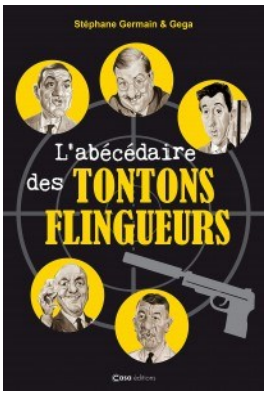
Refonte en version brochée de La Lorraine, géographie curieuse et insolite. Cet ouvrage propose une découverte de la Lorraine et de sa géographie, en évoquant des faits incontournables ou méconnus de l'histoire régionale, souvent insolite. Ses illustrations, tirées des anciens manuels scolaires, rappellent l'époque de Paul Vidal de la Blache, le géographe qui fit suspendre les fameuses cartes murales dans toutes les classes primaires au début du siècle dernier. Toutes les informations, écrites par un géographe moderne, sont cependant actualisées, tordant parfois le cou aux idées reçues.

NANCY L'ELEGANTE de Patrice Greff



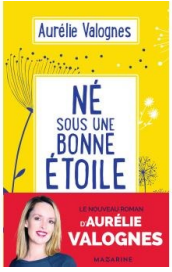
Visiter Nancy, capitale historique de la Lorraine, c'est parcourir en quelques heures, ou quelques jours, 1000 ans d'une histoire marquée par le long règne des ducs de Lorraine et leur influence dans la construction de la civilisation européenne. C'est apprécier l'esprit des Lorrains pétri par les années de misère gravées par Jacques Callot et illuminé par celles industrieuses et créatives d'Emile Gallé et les artistes de l'Ecole de Nancy. Découvrir Nancy, c'est fouler, en Vieille-Ville, les pavés de la rue du Mort -qui-trompe et savourer le silence de la chapelle des Cordeliers ; traverser la place de la Carrière et l'Arc Héré pour embrasser du regard l'harmonie et la majesté de la place Stanislas...Ville de Culture et d'Art, Nancy "l'européenne".

L'ABECEDAIRE des TONTONS FLINGUEURS de Stéphane GERMAIN



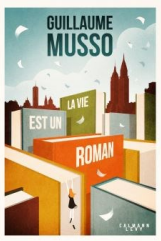
'ai voulu reprendre l'enquête à zéro sur la clique du Mexicain, celle des Fernand Naudin, Raoul et Paul Volfoni. J'ai eu la surprise de constater qu'il restait des zones d'ombre, des curiosités. A vous maintenant de découvrir quel rapport il existe entre Sabine Sinjen et l'horticulture, pourquoi Naudin a menti sur son emploi du temps, comment Louis-Ferdinand Céline a contribué à l'écriture des dialogues, dans quelle mesure on peut démontrer qu'Antoine Delafoy ne connait pas grand-chose à la musique ni à l'oeuvre de Borowski, qui sont Achille et Salvatore Volfoni, cousins des fielleux Raoul et Paul, quels soupçons d'affabulation pèsent sur Jean Lefebvre, ou encore qui de René Sauvard ou de Lino Ventura est le plus connu dans le monde.
(Surprise, c'est René !) Voilà également vingt ans que j'avais envie de répondre à une question idiote : pourquoi est-ce drôle, un dialogue d'Audiard ? J'ai donc soumis son oeuvre à un interrogatoire serré, et elle a commencé à parler. J'avais une autre obsession, celle de faire découvrir des films nettement moins connus, mais qui recèlent des scènes épiques et des dialogues cousus main, parfois aussi savoureux que ceux offerts aux Tontons.

Né SOUS UNE BONNE ETOILE d'Aurélie VALOGNES



Depuis son radiateur au fond de la classe, ce jeune rêveur observe les oiseaux dans la cour, ou scrute les aiguilles de la pendule qui prennent un malin plaisir à ralentir. Le garçon aimerait rapporter des bonnes notes à sa mère, malheureusement ce sont surtout les convocations du directeur qu'il collectionne. Pourtant, Gustave est travailleur. Il passe plus de temps sur ses devoirs que la plupart de ses camarades, mais contrairement à eux ou à Joséphine, sa grande sœur pimbêche et première de classe, les leçons ne rentrent pas. Pire, certains professeurs commencent à le prendre en grippe et à le croire fainéant.
À force d'entendre qu'il est un cancre, Gustave finit par s'en convaincre, sans imaginer qu'une rencontre peut changer le cours des choses.

LA VIE EST UNE ROMAN de Guillaume MUSSO



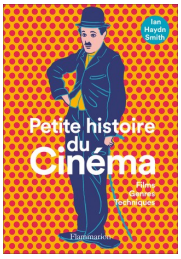
« Un jour d'avril, ma fille de trois ans, Carrie, a disparu alors que nous jouions toutes les deux à cache-cache dans mon appartement de Brooklyn. »

Ainsi débute le récit de Flora Conway, romancière renommée à la discrétion légendaire. La disparition de Carrie n'a aucune explication. La porte et les fenêtres de l'appartement étaient closes, les caméras de ce vieil immeuble new-yorkais ne montrent pas d'intrusion. L'enquête de police n'a rien donné..

LA COMMODE AUX TIROIRS DE COULEUR DE Olivia RUIZ

À la mort de sa grand-mère, une jeune femme hérite de l'intrigante commode qui a nourri tous ses fantasmes de petite fille. Le temps d'une nuit, elle va ouvrir ses dix tiroirs et dérouler le fil de la vie de Rita, son Abuela, dévoilant les secrets qui ont scellé le destin de quatre générations de femmes indomptables, entre Espagne et France, de la dictature franquiste à nos jours.

PETITE HISTOIRE DU CINEMA de Ian HAYDN SMITH



Des frères Lumières au cinéma en 3D en passant par le western et la Nouvelle Vague, cet ouvrage explore à travers 50 films cultes, les genres, les mouvements et les techniques qui font l'histoire du cinéma.
Un concentré de films !

Ainsi que :

Livres :

ALTO BRACOl de Vanessa BAMBERGER, —LE BON CŒUR de Michel BERNARD QUELQU'UN DE BIEN de Françoise BOURDIN—CES LORRAINS QUI FONT L'HISTOIRE de Pierre BRASME—LA COULEUR DE L'AIR A CHANGE de Cécile CAYREL— RIGOLEZ PAS C'EST AVEC VOTRE POGNON de COLUCHE - LA LORRIAINE GEOGRAPHIE CURIEUSE ET INSOLITE de Pierre CHESLAIS—L'ENIGME DE LA CHAMBRE 622 de Joël DICKER—AUDIARD EN 25 FILMS CULTES de Hugo IMAGE—MAMMA MIA de Séréna GIULIANA—UNE SORCIERE A LA COUR de Philippe MADRAL—UNE EVIDENCE et NOS RESILIENCES d'Agnès MARTIN-LUGAND—AME BRISEE de MIZUBAYASHI - JE N'AI ENCORE RIEN DIT de François MOREL— SURFACE d'Olivier NOREK—AVANT QUE J'OUBLIE d'Anne PAULY—UN GARCON SUR LE PAS DE LA PORTE d'Anne TYLER

Collection « Les Patrimoines de L'EST REPUBLICAIN :

L'Ecole de Nancy, Vignes et vins en Lorraine, - Brasserie de Lorraine—La ligne Maginot en Lorraine—Verre et cristal en Lorraine et Alsace—L'imagerie de Lorraine et d'Alsace—Lorraine, terre de Guerres tomes 1 et 2— De St-Nicolas au Père Noël—Gastronomie en Lorraine—Châteaux de Lorraine et d'Alsace—L'art sacré en Lorraine—Contes et Légences de Lorraine.

Bandes dessinées :

Quartiers Libres collectif de'Olivier ROMAC, Scènes de ménage tomes 4 et 5—Gaston Lagaffe, Le chat du Rabbin tome 9, la reine de Shabbat— Les cahiers d'Esther—Histoire de mes 10, 11 et 12 ans (tomes 1, 2 et 3 L'arabe du futur, tomes 1, 2, 3 et 4—Soreur Maire-Thérèse « Ainsi soit-elle » - Les grosses têtes « Ils ne respectent plus rien

Nouvelles ou nouveaux bénévoles

Nous avons besoin de nouvelles candidatures. Si dans vos connaissances certaines personnes seraient intéressées pour rejoindre notre association, merci de prévenir Roselyne François qui s'occupe du recrutement, un membre du Conseil d'Administration ou le secrétariat.
Nous comptons sur la présence de toutes et tous à la prochaine rentrée.

Assemblée Générale prévue en mars 2020 annulée

Etant donné que les contraintes sanitaires ne nous ont pas permis de tenir notre Assemblée Générale annuelle, vous allez recevoir par mail ou courrier pour les personnes n'ayant pas internet, à titre indicatif et en attendant plus de précisions règlementaires pour une manifestation officielle si c'est possible en 2020 :

- Rapports moral et financier
- Budgets 2018/2019
- Statistiques Bibliothèque et Sonothèque

Merci de nous faire parvenir vos observations.

Dons au profit de l'hôpital d'enfants

A Noël, l'amicale des élèves de Saint Sigisbert s'est investie dans la vente de chocolats.
Le bénéfice de cette vente a été reversé à notre association au profit de l'hôpital d'enfants. Un grand merci pour ce geste qui mérite d'être souligné.

****

Le 3 juin, une remise de chèque bien sympathie s'est déroulée (en comité restreint) à l'hôpital d'enfants.

Tous les ans, la prison de Toul organise une vente de pizzas dont le bénéfice est redistribué à diverses associations. Cette année encore la MHN a eu la chance d'être retenue et de recevoir une jolie somme qui fera le bonheur des enfants.
Merci à M et Mme Lelu pour leur gentillesse et leur investissement professionnel et associatif.

Statistiques trimestrielles

Merci de faire parvenir vos statistiques du 1er trimestre 2020 (par mail, courrier…). Elles sont indispensables à M. MAYER afin qu'il établisse au mieux le bilan annuel pour la prochaine Assemblée Générale, l'envoi de nos statistiques à la FNABEH ainsi que nos demandes de subventions.

Secrétariat Médiathèque des Hôpitaux de Nancy
HÔPITAL CENTRAL - Bâtiment Neurologique
29, avenue de Lattre de tassigny - C.O. n°60034 - 54035 NANCY Cedex
☎ 03.83.85.15.93 : Secrétariat (répondeur)
ou 03.83.85.12.08 : salle d'équipement
Courriel: bsmalades@chu-nancy.fr—Site internet : sedistrairealhopital.fr
Facebook : https://www.facebook.com/mediathequehopitauxnancy/
Permanence: de 08h30 à 11h15 le lundi, Dominique IOCHUM
de 14h à 16h30 le vendredi, Marie-France BAUER